

„Geld ohne Schuld“

Philosophischer Salon im Zauberberg diskutiert über das „Rheingold“

Das Thema Geld lässt keinen kalt. Wie kommt es in die Welt? Was macht es für uns und mit uns? Und ginge es auch ohne? So alltäglich unser Umgang mit dem Geld ist, so schnell kommen wir ins Grübeln, wenn wir Rechenschaft über sein Wesen ablegen wollen. Da ist es hilfreich, eine bewusste Distanz zum Gegenstand des Interesses zu schaffen. Und genau dazu kann das Thema „Regionalwährungen“ dienen.

Lebhaft und kontrovers wurde das Thema „Geld“ beim 1. Wirtschaftsphilosophischen Salon im Zauberberg in Kelkheim-Ruppertshain diskutiert. „Bewusstseinerweiternde“ Impulse gab der Gast des Abends, Jost Reinert, der mit dem Düsseldorfer Rheingold inzwischen weit mehr als ein Regionalwährung geschaffen hat. Jost Reinert stellt den dreißig Anwesenden sein Projekt vor, das er selbst als Kunst-Aktion versteht und mittels dessen er den kommunikativen Charakter des Geldes reflektieren will. Tatsächlich ist das Rheingold auch ein florierendes Zahlungsmittel geworden, zu dessen Tauschwert sich mehr als 600 Rheingolder bekennen. (nähere Infos unter www.artfond.de/rheingoldmanifest.htm).

In der anschließenden Diskussion wurde das Rheingold auf Herz und Nieren geprüft. Ein Hauptstrang des Interesses bezog sich auf den „schuldlosen“ Generierungsvorgang des Zahlungsmittels. Das Rheingold kommt nicht als Schuldschein in die Welt. Es ist ein Gutschein, durch dessen Erwerb ich mich in eine freiwillige, marktorientierte Tauschgemeinschaft begeben. „Unser Geld ist daher auch durch viel mehr als durch Gold gedeckt. Es ist durch Brot gedeckt, durch Gärtnerarbeit und das Candlelight-Dinner im Restaurant um die Ecke.“ Andere Gesprächsstränge widmeten sich dem Thema des Zinsverzichts und der Frage, was mit der regionalen Währung geschieht, wenn es irgendwann massenhaft Verwendung finden würde.

Das Gespräch blieb offen – das Interesse aktiver Teilhaber am Rheingold zu werden, anschließend war groß. Und die Stimmung beim 1. Wirtschaftsphilosophischen Salon im Zauberberg hat allemal Lust auf mehr gemacht.